

Stiftelsen Upplandsmuseet under 1964

MUSEISTIFTELSENS HUVUDMÄN

Stiftelsen Upplandsmuseets huvudmän är Uppsala läns landsting, Uppsala stad, Stockholms läns landsting och Upplands fornminnesförening.

MUSEISTIFTELSENS STYRELSE

Museistiftelsens styrelse har haft följande sammansättning:

Valda av *Uppsala läns landsting*: landstingsman A. E. Elmroth, Tierp, och riksdagsman Edvin Jacobsson, Tobo. Suppleanter: landstingsman S. Eriksson, Tierp, och godsägare Gunnar Hübinette, Hjälstaby.

Valda av *Uppsala stad*: fil. lic. Bo Bennich-Björkman och direktör Eric Wolrath. Suppleanter: stabskonsulent P. A. Landahl och fru Margit Ringenson.

Valda av *Stockholms läns landsting*: riksdagsman Martin Söderquist, Solna. Suppleant: rektor Martin Karlsson, Knutby.

Valda av *Upplands fornminnesförening*: f. förste arkivarie Manne Eriksson. Suppleant: notischef Ellis Edman.

Självskriven ledamot, sekreterare och museiföreståndare: landsantikvarie Nils Sundquist.

Styrelsens ordförande är hr Elmroth och vice ordförande hr Wolrath.

Arbetsutskott: ordföranden och sekreteraren samt hrr E. Wolrath och M. Eriksson.

Skattmästare: f. bankdirektör G. Rosenborg.

Revisorer: utsedda av *Uppsala stad*: typograf Erik Ljungberg. Suppleant: studiesekreterare Åke Norén. Utsedda av *Uppsala läns landsting*: bankdirektör K. G. Edström. Suppleant: fru Margit Bescher, Enköping.

ÅRSANSLAG

För år 1964 har huvudmännen beviljat museistiftelsen anslag om kr. 120 000:—, fördelat i enlighet med de procenttal, som fastställts genom principuttalande i ingressen till museistiftelsens stadgar, dvs. för Upp-

sala stad 45 proc., för Uppsala läns landsting 40 proc., för Stockholms läns landsting 10 proc. och för Upplands fornminnesförening 5 proc.

PERSONAL

Museets föreståndare är landsantikvarie Nils Sundquist, biträdande museiföreståndare antikvarie Anna-Märta Berg och museiamanuens fil. kand. Helena Michon-Bordes. Under maj, juni, juli och september 1964 var fil. stud. Åsa Werner anställd som extra amanuens för att biträda med katalogisering.

GÅVOR

Under året har Upplandsmuseet mottagit omkring 350 gåvor, varav de flesta har direkt anknytning till Uppland eller Uppsala. Således har museet av hemmansägare Holger Andersson, Björklinge, fått en märkduk broderad 1867 på Ramsjö gård i Björklinge och en rya vävd vid 1800-talets mitt i Söderkrycklinge, Skuttunge. Från friherre Carl Beck-Friis, Harg, har museet bl. a. mottagit ett antal ölpolletter av koppar,



Konungen beser under antikvarie Anna-Märta Bergs ciceronskap utställningen »Tidig medeltida konst från kyrkorna i ärkestiftet».



Konungen och drottningen på rundvandring i utställningen »Ur de åtta sek-lernas krönika».

som användes av forkarlarna vid Hargs bruk. Museets samling av fisk-redskap har utökats med en våla (flöte) från Gräsö och en krabbe (an-kare) från Hållnäs — gåvor från fiskarna Erik Mattsson och Karl Jans-son.

Bland de till Uppsala knutna gåvorna märks särskilt ett flertal skedar gjorda av kända silversmeder i staden alltifrån 1699 till 1792. Givarna bakom dessa gåvor, vilka anmäls i årsboken under Nyförvärv, är pro-fessor G. Löfström och direktör Eric Wolrath, Uppsala. Ett antal affärs-inventarier från sekelskiftet har tillförts museisamlingarna genom gåva av fågelhandlare G. Lindholm, Uppsala, och en samling föremål från 10- och 20-talens populära studentmatställe Solidars matsalar har skänkts till museet av köksmästare och fru Carl Långström, Uppsala.

En väl bevarad plånbok av mörkgrönt siden med tambursömsbroderier och empiremässiga medaljonger med sentensbroderi av blonda hårstrån har tillförts museisamlingarna genom gåva av fru Brita Ahlborg, Upp-sala. Av fru Ulla Quarles van Ufford, Stockholm, har museet mottagit en gåva om över hundraalet nummer, bestående främst av kläder och andra textilier, som använts i hennes barndoms- och farföräldrahem i

Uppsala. Fru Helga Svensson, Uppsala, har till museet skänkt en samling leksaker från sekelskiftet, främst omfattande ett antal dockor och ett dockskåp med inredning.

DEPOSITIONER

Hos Stiftelsen Upplandsmuseet har Upplands fornminnesförening deponerat de under 1964 genom inköp gjorda nyförvärven. Föremål, deponerade under våren 1964, redovisas i fornminnesföreningens styrelseberättelse i föreliggande årsbok. Bland de föremål, som fornminnesföreningen deponerat hos Stiftelsen Upplandsmuseet hösten 1964, märks följande: tunnbindaren Frits Jonssons verktygssamling omfattande 225 nummer. Fr. Jonsson, som är stadens siste tunnbindare, var verksam från 1916 och in på 1960-talet. Vidare möbler från 1700- och 1800-talen, kristall och glas samt broderier i pärlor och korsstyggn från fru Agda Roths sterbhus, två ryor samt diverse möbler och andra heminventarier från sekelskiftet.

VERKSAMHETEN I MUSEET

Under 1964 har tre tillfälliga utställningar anordnats i Upplandsmuseet. Mellan 25 januari och 31 mars pågick utställningen *»Kloster och koja i medeltidens Uppsala, fynd från de senaste årens utgrävningar»*, vilken besöktes av 4 090 personer.

I samband med Uppsala ärkesätes 800-årsjubileum anordnades två utställningar, i Entréhallen *»Tidig medeltida konst från kyrkorna i ärkestiftet»* och i Stadshallen *»Ur de åtta seklernas krönika»*. Utställningarna invigdes 13 juni av Hans Majestät Konung Gustav VI Adolf i närvaro av kungahuset och ett stort antal inbjudna. Den konsthistoriska utställningen demonstrerades för kungaparet av antikvarie Anna-Märta Berg och den historiska av landsantikvarie Nils Sundquist. Utställningarna pågick till den 3 resp. 31 aug. och besöktes sammanlagt av 3 938 personer.

I Takhallen har två mindre tillfälliga utställningar ordnats. Under månaderna april-oktober pågick utställningen *»Pärlbroderier från 1800-talets andra hälft»*, bestående av egna och inlånade föremål. Den efterträdades av utställningen *»Moral och pekoral, tavlor och bonader med tänkespråk»*, som i huvudsak omfattar museets egna föremål.

Till den 7 dec. ordnades i museet en matsalsinteriör i huvudsakligen

jugendstil. I samband därmed arrangerades en mindre utställning av jugendföremål.

I Entréhallen har nyförvärv kontinuerligt utställts i därför avsedd monter.

Till julen restes på museigården en julstång enligt tradition från Västerlöfsta socken och i Entréhallen ordnades som vanligt ett julbord enligt beskrivning från Sko socken. I den ovan omtalade matsalen arrangerades som för julafton i ett borgerligt uppsalahem strax efter sekelskiftet.

BESÖKSFREKVENNS

Upplandsmuseet har under 1964 besökts av 14 176 personer, vilka fördela sig sålunda: enstaka betalande 9 088, gruppbesök 1 638, skolklasser 2 663, fri entré 787.

Biljettintäkter	9 419: 75
Utgifter för vakthållning o. biljettförsäljning	6 106: 50
Netto	3 313: 25
Inkomst på försäljning av kataloger, vykort, kaffeservering m. m.	2 139: 45

ARKIV OCH BIBLIOTEK

Enligt avtalet mellan Upplands fornminnesförening och Stiftelsen Upplandsmuseet har Upplandsmuseet oinskränkt tillgång till fornminnesföreningens antikvariskt-topografiska arkiv och bibliotek. Stiftelsen Upplandsmuseet har under 1964 förvärvat viss speciallitteratur för kr. 661: 93.